

## مستخلص

الرنوك في العصر المملوكي وتطورها في العصر الحديث- مجلة كلية الآداب - جامعة بني سويف- مج. ٢، ع. ٣٣ ( أكتوبر - ديسمبر) ٢٠١٤م

يتناول البحث التعريف بعلم الرنوك(Heraldry) أحد العلوم المساعدة لعلم الوثائق ( Diplomatic ) والتي وردت ووجدت بكثرة على التحف والآثار المملوكية، و صنعت وشيدت برسم سلاطين وأمراء هذه الدولة، وتم تناول الموضوع من خلال مبحثين، يضم الأول منهما تعريف الرنك لغوياً واصطلاحياً، ونبذة عن تاريخ الرنوك وتطورها عبر الزمان، وأراء حول ماهية الرنك الشرقي، والرنك الغربي، وأوجه المقارنة بين الرنك الشرقي، والرنك الغربي، ثم فئات حمل الرنوك، والرنوك منحة أم اختيار، وعرض لأراء المؤرخين حول ترقية الأمير وتأثيرها على الرنك، وتطورها في العصر الحالي. أما المبحث الثاني فقد تناول الرنوك الخاصة بالسلطين، وقد قسمت إلى الرنوك الكتابية ” الخراطيش”، والرنوك المصورة، والتي تشتمل على الرنوك الحيوانية، ورنوك الطيور، والرنوك النباتية والهندسية، والرنوك الحربية. ثم الرنوك الخاصة بالأمراء ، وقد قسمها الباحث إلى رنوك خاصة بالخدمات السلطانية، و رنوك خاصة بالأعمال الحربية، والرنوك الخاصة بألعاب الرياضة والتسلية ، ثم النوع الثالث من الرنوك وتسمى التمغا، وقد انتهى هذا المبحث بتصنيفات الرنوك، وهي رنوك بسيطة، و رنوك مركبة، وقد تم تزويد هذا المبحث بنماذج من الأشكال والصور الملونة والصور الأخرى الغير ملونة، بقدر ما أستطاع الباحث من التوصل لها لزيادة الإيضاح.